

Authentic Iceland Knitting and Hiking

Highlights: sheep round up, Northern lights, wilderness, Icelandic lace dresses

Departure: 2020, September 9-16

This enchanting tour takes us to an authentic and peaceful hideaway, located right by the edge of Northern Europe's biggest wilderness. There, we will experience the spirit of the Old Icelandic culture, participate in a sheep round up, hike in the untouched wilderness and colorful landscape in the East of Iceland and knit delicate lace. The unique accommodation, in delightfully renovated and preserved old buildings, will make us feel as if we are taking part in an adventure from the past and are "sleeping in a museum." Our hosts will make all of the food in an old kitchen in front of us with mostly local ingredients. Hélène will give us a thoughtful insight into the Icelandic knitting heritage and we'll learn new and Old techniques during the knitting workshops throughout the tour. The focus will be on Icelandic lace and more specifically on the klukka, the traditional women slip knitted in fine wool and decorated with undulating lace patterns, and the lace dresses of A  albj  rg Jónsdóttir, inspired by the klukka. This is an unforgettable journey that will give us a unique insight on how people used to live in the most isolated parts of Iceland. Along with knitting and hiking, it is possible to go horseback riding (optional, not included in price) in your free time. See pictures from previous tours [here](#).

More info below >

IMPORTANT INFORMATION

Upon booking, and in order to make the trip enjoyable, please make sure you are familiar with the day-to-day itinerary, as well as the list of equipment. For any questions, please check our [FAQ](#) first (answers to frequently asked questions).

Departure: 2020, September 9-16, 7 nights

Group size: 12

Price: 320.000 ISK

Single room supplement (only in Reykjavik): 15.000 ISK

Not included in price: flights to and from K  flav  k International airport

Included in price:

- 1 guide/knitting instructor.
- 2 nights at a guesthouse in Reykjavík, double rooms, dressed beds, shared facilities.
- 5 nights at a country guesthouse, dormitory style and double room, dressed beds, shared facilities. Outdoor hot tub and sauna.
- Full board from day 2 till lunch day 7, breakfast on day 8.
- All transfers as per itinerary, knitting as per itinerary.
- Yarn for knitting little samples during the workshops
- A Gilitrutt wool kit to knit a lace project during the tour.

Because participants come from all over the world, the tours are operated mainly in English but Hélène is bilingual in French. A lexical of knitting terms in German/English/French/Icelandic is available during the tour.

Fitness et hiking level: moderate.

Accessible to all those in good health, who are doing some sport regularly, and who are used to all-terrain walks. 2-6 hours walk per day, without carrying much weight. Because we are taking only half day hikes from our country guesthouse and back, participants have the possibility to skip some hikes.

[Equipment list](#)

[Booking & cancellation](#)

[General terms & conditions](#)

[FAQ \(Frequently Asked Questions\)](#)

ITINERARY

Day 1 (2020, September 9): Knitters arrive to Iceland from all over the world at various time during the day. They will be spending their first night at a guesthouse in Reykjavík close to the Icelandic Handknitting Association of Iceland, full of lopi sweaters and wool.

Day 2 (2020, September 10): Hélène will pick us up at our guesthouse early in the morning and we will head to Reykjavik airport where we will take a flight to Egilsstaðir. From there, we will drive to our peaceful hideaway where we will experience the spirit of the past and spent the next 5 nights. The drive will be punctuated by a truly beautiful hike to Hengifoss, one of Iceland many amazing waterfalls. Picnic lunch en route. Dinner on the premises.

Hike: 2 hours. Distance: about 5 km / 3 miles. Ascent: 140 m / 460 ft
Trail, uneven terrain.

Day 3 (2020, September 11): Today will be spent on an exciting knitting workshop with Hélène, punctuated by a refreshing hike in the surroundings and enjoying the interesting Wilderness Exhibition. Sheep will start to arrive from the mountains. Evening chasing Northern lights if the weather allows! Delicious lunch and dinner on premises.

Hike: 2 hours. Distance: about 4 km / 2,5 miles.
Trail, uneven terrain.

Day 4 (2020, September 12): It will be a fun and active day where we will participate in the old and traditional way of Icelandic sheep round up. In September, the sheep are herded from the mountains where they grazed freely during the summer and are gathered in réttir – round-up – where they are sorted out between the farmers from the area. Families and friends usually take part in the round-up and wear their lopi sweaters. Lunch and dinner on premises.

Day 5 (2020, September 13): In the morning, we set out to the highlands on a beautiful hike along the Waterfall trail. The hike ends in the geothermal hot springs of Laugarfell, where we enjoy a relaxing bath in the middle of nowhere. Picnic lunch enroute and dinner on premises.

Hike: 6-7 hours. Distance: 7 km/ 4 miles. Ascent/descent : 120 m / 390 ft
Trail, uneven terrain.

Day 6 (2020, September 14): This morning is dedicated to knitting with Hélène, while in the afternoon, we can enjoy some free time that we can use for hiking more in the surroundings, picking up berries, going horseback riding on the premises or simply knitting in peace. Lunch and dinner on the premises.

Day 7 (2020, September 15): it is now time to say good bye to the wilderness and our lovely hosts and head back to Egilsstaðir and take our flight back to Reykjavik. When we arrive in Reykjavik, we'll check in at the guesthouse located downtown, then gather at Hélène's inspiring knitting studio in the old Reykjavik. The rest of the afternoon and the evening are free in the vibrant city.

Day 8 (2020, September 16): Departure.

KNITTING WORKSHOPS

ICELANDIC LACE DRESS

The workshops will focus on the traditional Icelandic klukka, the traditional women slip knitted in fine wool and decorated with undulating lace patterns.

A bit of history: Hélène will tell us about the rich Icelandic tradition from the moment it came to Iceland in the 16th century to our modern times. She will tell us especially about the lace tradition and more specifically about the klukka and her meeting with Aðalbjörg Jónsdóttir (1916-2018). She will show us a few samples and will share with us stories from the past.

Icelandic wool workshop: Hélène will tell us about the Icelandic wool, from the very fine handspun lace yarns made of thel to the highly breakable unspun lopi. She will tell us especially about the extra soft lace yarns, Love Story and Gilitrutt, she has developed to recreate the lightness and finesse of the Old lace designs, in particular the dresses of Aðalbjörg. We will experience the feeling of knitting with such different yarns.

Icelandic lace dress workshop: we will look at the characteristics of the Icelandic lace, see how motifs and patterns evolved in time and how the unique characteristics of the Icelandic wool played an important role. We will look at the different Icelandic items where lace patterns can be found and pay a special attention to the klukka, the traditional women slip, knitted with fine wool and decorated with colorful wavy lace patterns. Inspired by the klukka but much more intricate and elaborated, the lace dresses of Aðalbjörg Jónsdóttir, an Old Icelandic woman, have a unique construction, borrowed to the lopi yoke sweater. Hélène has been extensively researching Aðalbjörg's work, recreating genuine reproductions of Aðalbjörg's dresses but also designing modern variations with her recognizable style. It is the making of this book and the need for a suitable Icelandic lace yarn that led Hélène to develop her own Icelandic yarns in the first place. During the workshop, we will go through all the techniques necessary to knit even the most elaborated lace design from the book, from the cast on to the final blocking.

Steeking workshop: the traditional Icelandic shoe-insert, knitted in garter stitch intarsia, is probably the only item in Iceland that is knitted back and forth. Everything else is knitted in the round then cut open (steeked) if needed. A pair of scissors in hands, we will get familiar with the traditional Icelandic way of steeking and we will even dare steeking lace!



Tricot-trek Islande authentique

Un tricot-trek incroyable : transhumance et tri des moutons, aurores boréales, logement dans un musée, robes islandaises en dentelle

Dates : 9-16 septembre 2020

Ce voyage hors du temps nous emmène dans un authentique et paisible gîte situé aux abords des hauts plateaux de l'Est de l'Islande. Nous serons immergés dans la vieille culture islandaise, participerons au tri des moutons, arpenterons la nature sauvage et colorée de l'Est de l'Islande et tricoterons de la dentelle délicate. L'hébergement unique en son genre, nous donnera l'impression de participer à une aventure du passé – comme de "dormir dans un musée." Nos hôtes cuisineront devant nous dans une cuisine à l'ancienne avec des produits locaux. Tout le long du voyage, Hélène nous donnera une vue d'ensemble de la riche tradition de tricot islandais et nous apprendrons des techniques nouvelles et anciennes au cours des ateliers de tricot. L'accent sera mis sur la dentelle islandaise et plus particulièrement sur la klukka, sorte de combinaison de femmes traditionnelle, et les robes en dentelle d'Aðalbjörg Jónsdóttir. Ce tricot-trek hors du commun est une immersion unique sur

la façon dont les gens vivaient dans les coins reculés de l'Islande aux temps passés. Pendant notre temps libre, il sera possible de faire du cheval (en option, non inclus dans le prix – randonnée ou initiation).

Voyez des photos du voyage les années passées [ici](#).

INFORMATION IMPORTANTE

Avant de réserver, et pour profiter au mieux de votre voyage, assurez-vous que vous avez pris connaissance de l'itinéraire au jour le jour et de l'équipement à emporter. Si vous avez des questions, merci de d'abord consulter notre [FAQ](#) (réponses aux questions fréquemment posées).

Dates : 9-16 septembre 2020, 7 nuits

Groupe : 12 personnes

Prix : 279000 ISK

Supplément chambre simple (seulement à Reykjavík) : 15000 ISK

Non inclus dans le prix : les billets d'avion jusque et depuis l'aéroport international de Keflavík

Inclus dans le prix :

- 1 guide-accompagnateur / instructeur de tricot (voyez les ateliers de tricot)
- 2 nuits dans une guesthouse à Reykjavik, petit-déjeuner inclus, chambres doubles, lits faits et facilités communes. Possibilité de chambre simple.
- 5 nuits dans un gîte de campagne, lits faits, style dortoir et chambres doubles, facilités communes. Pot extérieur d'eau chaude et sauna.
- Pension complète depuis le jour 2 jusqu'au déjeuner du jour 7, petit-déjeuner jour 8.
- Tous les transports suivant itinéraire et les ateliers suivant itinéraire.
- La laine pour tricoter les échantillons lors des ateliers de tricot.
- Un kit de laine Gilitrutt pour tricoter un projet en dentelle durant le séjour.

Condition physique et niveau de marche : modéré.

Le voyage est accessible à toute personne en bonne santé, qui fait du sport régulièrement, et qui a l'habitude de faire des marches sur n'importe quel terrain (gravillons, sentiers et terrain accidenté). 2-6 heures de marche par jour, sans porter beaucoup de poids.

Parce que nous faisons seulement des marches à la demi-journée depuis notre gîte, les participant(e)s ont la possibilité de ne pas faire certaines randonnées.

[Liste de l'équipement](#)

[Réservation & annulation](#)

[Conditions générales de vente](#)

[FAQ \(questions et réponses\)](#)

ITINÉRAIRE

Jour 1 (9 septembre 2020) : Tous les participants arrivent en Islande à des horaires différents au cours de la journée. Logement dans une confortable guesthouse au centre de Reykjavik, à deux pas de l'Association de tricot d'Islande, remplie de pulls et de laine. Hébergement en chambre double, facilités communes.

Jour 2 (10 septembre 2020) : Hélène vient nous chercher à notre guesthouse très tôt le matin pour prendre l'avion depuis l'aéroport Reykjavik jusqu'à Egilsstaðir, à l'Est de l'Islande. De là, nous conduirons jusqu'à notre paisible et authentique gîte où nous passerons les 5 nuits à venir. Sur le chemin, nous

ferons une excursion jusqu'à la magnifique cascade de Hengifoss. Déjeuner en route et délicieux dîner au gîte.

Randonnée : 2 heures. Distance : environ 5 km. Dénivelé (montée) : 140 m.
Chemin, terrain irrégulier.

Jour 3 (11 septembre 2020) : la journée sera consacrée à un atelier tricot avec Hélène, ponctuée d'une petite randonnée revigorante dans les alentours. Déjeuner et dîner au gîte.

Randonnée : 2 heures. Distance : environ 4 km.
Sentier, terrain irrégulier.

Jour 4 (12 septembre 2020) : aujourd'hui, nous participerons à un événement traditionnel annuel ancestral, où nous amènerons les moutons jusqu'aux « réttir » afin de les trier. En septembre, les moutons sont ramenés des montagnes où ils ont passé tout l'été et rassemblés dans des « réttir » – enclos ronds – où ils sont triés entre leurs propriétaires, les fermiers de la région. Le tri, qui ressemble un peu à un rodéo, rassemble familles et amis venus aider et presque tout le monde porte une lopapeysa. Déjeuner et dîner au gîte.

Jour 5 (13 septembre 2020) : nous partons faire une randonnée sur les hauts plateaux et suivons le Chemin des Cascades avant de finir dans un bain aux sources d'eau chaude naturelles de Laugarfell, au milieu de nulle part. Pique-nique pour le déjeuner, dîner délicieux au gîte.

Randonnée : 4 heures. Distance : 7 km. Dénivelé : 120 m.
Sentier, terrain accidenté.

Jour 6 (14 septembre 2020) : La journée débutera par un atelier de tricot avec Hélène tandis que l'après-midi nous laissera du temps libre pour visiter l'exposition unique en son genre consacrée au mode de vie ancien dans les endroits reculés d'Islande et aussi faire une promenade dans les alentours, et pour celles/ceux qui le souhaitent monter à cheval (randonnée ou initiation) ou tout simplement se reposer et tricoter en paix. Déjeuner et dîner au gîte.

Jour 7 (15 septembre 2020) : il est maintenant temps de dire au revoir à nos hôtes et aux hauts plateaux désertiques et de reprendre l'avion depuis Egilsstaðir jusqu'à Reykjavik où nous nous retrouvons pour une dernière leçon de tricot dans l'atelier d'Hélène. Le reste de l'après-midi et la soirée sont libres. Déjeuner en route.

Jour 8 (16 septembre 2020) : Départ.

ATELIERS DE TRICOT

ROBES ISLANDAISES EN DENTELLE

Les ateliers mettrons l'accent sur la dentelle islandaise et plus particulièrement la klukka traditionnelle et ses variations plus modernes.

Un peu d'histoire : Hélène nous racontera la riche tradition islandaise de tricot depuis son établissement en Islande au 16ème siècle jusqu'à nos jours. Elle nous parlera plus particulièrement de la dentelle islandaise et de sa rencontre avec Aðalbjörg Jónsdóttir, une grande dame du tricot islandais (1916-2018).

Atelier laine islandaise : Hélène nous exposera les caractéristiques uniques de la laine islandaise, des magnifiques fils anciens artisanaux au fil à tricoter lopi, non filé. Elle nous parlera tout particulièrement des fils dentelles très doux Love Story et Gilitrutt, en pure laine d'agneau islandais, qu'elle a développé spécialement pour pouvoir recréer la légèreté et la finesse des ouvrages anciens, et notamment les robes en dentelle d'Aðalbjörg.

Atelier tricot dentelle islandaise : Hélène nous parlera des caractéristiques de la dentelle islandaise et comment les motifs se sont développés et ont évolués au fil du temps. Nous examinerons les différents ouvrages islandais en dentelle, châles et accessoires, mais nous attacherons plus particulièrement à la klukka, la sous-robe féminine traditionnelle tricotée en laine fine et décorée au bas de la jupe de

motifs de dentelle ondulatoires. Inspirées par la klukka mais infiniment plus élaborées et délicates, les robes en dentelles d'Aðalbjörg Jónsdóttir ont une construction unique, empruntée à la lopapeysa. Hélène a fait des recherches extensives sur le travail de Aðalbjörg et recréé les robes originales, mais aussi imaginé des variations modernes avec son style reconnaissable. C'est ce projet de longue haleine et le besoin d'un fil dentelle islandais approprié qui ont conduit Hélène en premier lieu à développer ses propres fils dentelle Love Story et Gilitrutt. Pendant l'atelier, nous tricoterons des échantillons de dentelle et apprendrons toutes les techniques nécessaires pour réaliser les ouvrages, depuis le montage des mailles jusqu'au blocage final.

Atelier steek traditionnel islandais : quasiment tout en Islande est tricoté en rond plutôt qu'en allers et retours et on coupe le tricot ("steek") quand nécessaire (par exemple pour ouvrir un pull et en faire un cardigan). Armé(e)s d'une paire de ciseaux, nous nous familiariserons avec la technique islandaise traditionnelle et oserons même couper dans notre dentelle tricotée !